

Краевое государственное автономное учреждение культуры  
«Енисейский историко-архитектурный музей-заповедник им. А.И.  
Кытманова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор КГАУК

«Енисейский музей-заповедник  
им. А.И. Кытманова»

Е.А. Белошапкина

«*Январь*» 2023 г.

### ПОЛОЖЕНИЕ

о научно-практической конференции школьников  
«Кытмановские чтения – 2023. Покрова Енисейска: Вера. Дело.  
Мечта».

В честь года педагога и наставника в рамках Указа Президента России  
Владимира Путина и победы в проекте «Енисейск - культурная столица  
Красноярья - 2023»;

К 140-летию образования Енисейского общественного местного музея

Конференция проходит при поддержке:

- общественных и государственных организаций:
  - «Союз краеведов Енисейской Сибири»;
  - «Творческий Союз Учителей Красноярского края»;
  - Красноярское краевое отделение  
«Русское географическое общество»;
  - Религиозная организация  
«Енисейская епархия Русской Православной Церкви»;
  - Красноярская региональная молодежная общественная организация  
«Молодые художники Сибири»;
  - Краевое государственное бюджетное учреждение «Музей геологии  
Центральной Сибири»

Региональный конкурс научно - исследовательских краеведческих работ «Кытмановские чтения» посвящен 140-летию образования Енисейского общественного местного музея. За годы сословного, советского и современного российского времени Енисейский музей не раз менял свое название, однако всегда оставался центром сохранения уникальной истории, которая вобрала в себя ключевые векторы развития приенисейской территории (становления и развития купечества, расцвет и упадок золотопромышленности, судьбоносные экспедиции и ссылка, советская индустриализация и победа советского народа в Великой Отечественной войне, реставрация и восстановление уникальных объектов культурного наследия и развития культуры гостеприимства).

Сейчас музей – современное градообразующее учреждение, которое аккумулирует вокруг себя современное креативное пространство исследователей, просветителей и творческих людей, главной целью которых является сохранение традиционных ценностей нашего государства, направленных на жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, историческую память и единство нашего государства и его народа.

Енисейск в 2023 году – культурная столица Красноярского края. Енисейск отличает богатая исследовательская и просветительская деятельность горожан прошлых лет. Они смело уходили в научные экспедиции, изобретали и пробовали запустить новации в промышленности и просвещении, например, строительство первого парохода на Енисее, первые метеонаблюдения, первая гимназия. Енисейск взрастил множество деятелей культуры, которые покоряли и продолжают открывать новые возможности и горизонты.

**Наша Конференция – это научно-инновационное мероприятие и отличная возможность:**

- **проявить** интеллектуальные и творческие способности и продемонстрировать достижения;
- **развить** и реализовать свой научный и творческий потенциал;
- **получить помощь** и советы от экспертов – профессионалов;
- **поучаствовать** в развивающих мероприятиях.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи научно-практической конференции школьников и студентов «Кытмановские чтения» (далее – Конференция), порядок её организации, проведения и подведения итогов.

1.2. Конференция проводится краевым государственным автономным учреждением культуры «Енисейский историко-архитектурный музей-заповедник им. А.И. Кытманова» (далее КГАУК «Енисейский музей-заповедник») при поддержке Министерства культуры Красноярского края.

1.3. Цель конференции: активизация гражданской позиции молодёжи и популяризация научно-исследовательской деятельности учащихся и студентов по изучению истории родного края.

1.4. В качестве приоритетных, мы выделяем следующие задачи:

- поиск и поддержка умных и талантливых ребят, которые хотят и могут развиваться и нести полезные знания, а также предоставление им такой возможности;

- демонстрация и поощрение их интеллектуальных и творческих достижений в различных областях научного знания;
- формирование положительной мотивации среди учащихся к личному и интеллектуальному развитию, творческому созиданию и достижению общественно полезных результатов;
- установление и укрепление связей с образовательными и исследовательскими центрами и учреждениями;
- привлечение внимания широкой общественности к проблемам современного российского образования и развития интеллектуального потенциала молодежи;
- установление сотрудничества среди образовательных учреждений Енисейска, Енисейского района, Красноярского края;
- поощрение обмена знаниями учащихся на краевом уровне в рамках дискуссионных круглых столов и культурно-образовательных и просветительских программ в течение Конференции

## **2. Участники конференции**

- 2.1. В конференции могут принять участие учащиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений и студенты СУЗов и ВУЗов.
- 2.2. К конференции допускаются все учащиеся и студенты, выполнившие требования регламента: сроки подачи заявки, требования к структуре работ.

## **3. Порядок проведения конференции**

- 3.1. Конференция проводится **16-17 марта 2023 года** на базе КГАУК «Енисейский музей-заповедник» и в помещениях его партнеров.
- 3.2. Форма участия в конференции: очная или заочная. В очном формате участники выступают на площадках конференции в г. Енисейске. При заочном формате участники отправляют запись (или ссылку на запись) своего выступления куратору секции, в которой планирует выступать докладчик.
- 3.3. Заявки на участие в конференции принимаются **до 10 марта 2023 года** через электронную регистрацию Яндекс. Формы по ссылке, которая расположена на сайте музея (<http://enmuseum.ru>)
- 3.4. Музей оставляет за собой право определять количественный и качественный состав выступающих на Конференции.

## **4. Требования к содержанию и оформлению материалов**

- 4.1. Объем доклада **не более 15 страниц**, включая иллюстрации и список литературы. Таблицы, диаграммы и рисунки, имеющиеся в тексте, обязательно дублируются отдельными файлами в формате JPG, TIFF. Текст должен быть литературно отредактирован и вычитан. При наборе текста докладов (в том числе формул и таблиц) следует использовать редактор Microsoft Word для Windows, шрифт Times New Roman, кегль – 14

(для сносок/примечаний – 12), межстрочный интервал – полуторный, поля: сверху и снизу – по 2, слева – 3, справа – 1,5, выравнивание по ширине, ориентация листа – книжная. Отступ первой строки 1,25 устанавливается автоматически. При оформлении текстов просим не пользоваться стилями MS Word, не устанавливать отступов табуляцией или пробелами, не пользоваться специальными шрифтами. Отсылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается. После текста статьи приводится список литературы в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией без использования функции автоматической нумерации. Презентация доклада участника конференции должно длиться из расчета не более 10 минут.

4.2. Тексты, содержащие ненормативную лексику, к участию в Конференции не допускаются.

4.3. Представляя работы на Конференцию, участник тем самым подтверждает, что является автором работы и разрешает организаторам воспроизводить работы бесплатно, целиком или частично исключительно в целях рекламы Конференции в СМИ и на сайте Музея.

## **5. Секции конференции**

Для проведения конференции в 2023 году определены следующие секции:

<b>№</b>	<b>Секция</b>	<b>Основные направления исследовательских и творческих работ</b>
1.	«Краеведение»	Изучение историко-культурного наследия жителей родного села, района, города, губернии (края), раскрытие событий социально-экономической и культурной жизни земляков, изучение традиций и обрядов жителей, истории людей, оставивших заметный след в развитии территории, истории судеб работников и руководителей организации и предприятий города Енисейска и Енисейского района.
2.	«Первые шаги в науку»	Исследовательская деятельность учеников 1, 2, 3, 4 классов, направленная на наблюдение за животными, насекомыми, растениями, деревьями, цветами, природными явлениями. Приветствуются работы о своей семье и ее истории, работы по краеведческой тематике, по географии и экологии, занимательной химии и физике, музыке, изобразительному искусству, физической культуре и различным формам детского творчества.
3.	«Природа и человек»	Изучение природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду в целях охраны экологии. Предложения по

		сохранению и восстановлению биологического и ландшафтного разнообразия. Охрана природного наследия, развитие исследовательской деятельности обучающихся в области естественных наук.
4.	«Горизонты науки сегодня и завтра»	Исследовательские работы по астрономии, физике, геологии и метеорологии, наглядно демонстрирующие неожиданный взгляд на проявление основных законов природы в просветительских целях, и в обывательской жизни
5.	«Литература Сибири»	Роль и вклад сибирских писателей и поэтов в развитие краеведческой литературы. Анализ их произведений, событий и жизненного пути творцов, оказавших влияние на эти произведения. Значение произведений енисейских авторов на местное сообщество.
6.	«Искусство. Архитектура. Дизайн»	Исследовательские и творческие работы, проекты енисейских художников и дизайнеров. Искусствоведческий анализ архитектурных, скульптурных памятников, расположенных на енисейской земле. Проекты дизайнерских решений общественных пространств, помещений учреждений и организаций Енисейска.
7.	«Предметы Енисейской истории»	Исследовательские работы о предметах енисейской истории (этнография, археология, нумизматика, редкая книга, фотография, техника).

**Кураторы секций:**

**Секция «Краеведение»** – Марилковцев Дмитрий Владимирович, заведующий научно-исследовательским отделом (89832948277);

**Секция «Первые шаги в науку»** – Обедина Ольга Владимировна, заведующий методическим отделом (89504042271);

**Секция «Природа и Человек»** – Алексеенко Любовь Николаевна, методист (89029671241);

**Секция «Горизонты науки сегодня и завтра»** – Бочаров Максим Анатольевич, заведующий информационно-издательским отделом (89233088004);

**Секция «Литература Сибири»** – Чуруксаева Лариса Семеновна, заведующий отделом комплектования, учета, хранения, использования, консервации и реставрации фондов (89029255136);

**Секция «Искусство. Архитектура. Дизайн»** – Свинтицкая Екатерина Геннадьевна, заведующий экспозиционно-выставочным отделом (89333270666);

**Секция «Предметы Енисейской истории»** – Хусаинова Ирина Аркадьевна, ученый секретарь (89832971858).

## 6. Экспертное оценивание работ

### 6.1. Критерии оценки исследовательских работ:

Наименование критерия	Диапазон оценки
Соответствие работы выбранной теме	0-5
Актуальность и грамотность формулировки методологического аппарата исследования	0-5
Соответствие содержания сформулированной теме, целям и задачам	0-5
Научно-исследовательский стиль изложения работы.	0-5
Соответствие выводов полученным результатам	0-5
Практическая направленность и значимость исследования	0-5
Самостоятельный и творческий подход автора, наличие собственной аргументированной точки зрения	0-5
Грамотность речи при презентации	0-5
Эффективное и грамотное использование иллюстративных средств	0-5
Качественное оформление и соответствие содержания научно-исследовательской работы (титальный лист, содержание, введение, главы основной части, выводы, заключение, список литературы, приложения)	0-5
Качество ответов на вопросы (участник должен быть готов к вопросам)	0-5

6.2. Участники, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации награждаются дипломами и памятным призами.

6.3. Все докладчики конференции получают сертификаты участников.

### **УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ!**

#### **ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ!**

В рамках научно-практической конференции «Кытмановские чтения – 2023. Покрова Енисейска: Вера. Дело. Мечта», будут организованы образовательные площадки.

**Площадка № 1** организованная **Институтом архитектуры и дизайна СФУ** для учащихся **8-11 классов, учащихся художественных школ и студентов.**

На площадке будут проходить следующие мероприятия:

— экспозиция авторских работ Сорокина Александра Викторовича, профессора кафедры «Дизайн» СФУ, члена Союза художников России, члена Международной Ассоциации АМАС Музея современного искусства г. Шамальера (Франция), члена ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО, член АМАС;

- презентация профиля 54.03.01.32 «Промышленный дизайн», кафедра «Дизайн», Институт архитектуры и дизайна;
- экспозиции студенческих проектов профиля «Промышленный дизайн», Институт архитектуры и дизайна, СФУ;
- лекция «Роль гуманитарных технологий в современности: от естественных к «неестественным» наукам»;
- презентация мастер-классов по темам: «Как сделать голограмму?», «Техника графики», «Как создать новое религиозное движение?», «Как сделать игру за час?», «Как анализировать картины?».

Приглашаем всех заинтересованных для погружения в профессиональную среду архитектуры и дизайна.

Куратор площадки: Калинина Екатерина Михайловна, методист. тел. 8(923)321-81-38

**Площадка №2, организованная общественной организацией «Творческий Союз Учителей Красноярского края» для педагогов и студентов педагогического колледжа.** На площадке педагоги Красноярского края – победители и лауреаты конкурса «Учитель года» и других профессиональных конкурсов, представят цикл мероприятий, состоящий из семинара, мастер-классов и уроков по различным предметным направлениям. Куратор площадки: Худышкина Светлана Петровна, заместитель директора по научно-просветительской деятельности, тел. 8(923)374-62-58

**Заявки на участие** в работе образовательных площадок принимаются **до 10 марта 2023 года** через электронную регистрацию Яндекс. Формы по ссылке, которая расположена на сайте музея (<http://enmuseum.ru>)

Программа может корректироваться и изменяться в процессе подготовки конференции. Программа конференции будет опубликована на сайте Енисейского музея-заповедника не позднее 13 марта 2023 г.

Заявка на участие  
**в открытой научно-практической конференции**  
**«Кытмановские чтения – 2023. Енисейск: Вера. Дело. Мечта»**  
 (к 140-летию образования Енисейского общественного местного музея  
 и в честь «Культурной столицы Красноярья»)

№	Наименование	
1	ФИО участника (полностью)	
2	Секция	
3	Форма участия (очная или дистанционная)	
4	Дата рождения, месяц, год	
5	Класс	
6	Возраст	
7	Территория проживания с индексом	
8	Адрес электронной почты докладчика	
9	Телефон	
10	ФИО руководителя	
11	Должность руководителя	
12	Адрес учреждения	
13	Адрес электронной почты учреждения	
14	Телефон учреждения	
15	Доклад (прикрепление)	
16	Согласие на обработку персональных данных	



Заявка на участие  
**в образовательных площадках**  
научно-практической конференции  
«Кытмановские чтения – 2023. Енисейск: Вера. Дело. Мечта»  
(к 140-летию образования Енисейского общественного местного музея  
и в честь «Культурной столицы Красноярья»)

№	Наименование площадки	
1	ФИО участника (полностью)	
2	Учреждение	
3	Адрес электронной почты учреждения	
4	Телефон учреждения	