

Положение об открытой научно-практической конференции «Кытмановские чтения - 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения открытой научно-практической конференции «Кытмановские чтения - 2024» (далее Конференция).

1.2. Учредителями и организаторами Конференции являются:

- Министерство культуры Красноярского края;
- Краевое государственное автономное учреждение культуры «Енисейский историко-архитектурный музей-заповедник им. А.И.Кытманова» (далее по тексту – Музей).

1.3. Положение определяет основные цели, сроки, критерии и условия проведения Конференции.

1.4. К участию в Конференции приглашаются сотрудники музеев, архивов и библиотек, научно-исследовательских и образовательных учреждений, сфера научных интересов которых связана с изучением и популяризацией истории, а также краеведы и исследователи.

2. Основные тематические направления Конференции*

Секция № 1. КРАЕВЕДЕНИЕ

Тематика секции: «Приенисейский край. История и современность».

Куратор: **Дмитрий Владимирович Мариловцев**, научный сотрудник.
(телефон для связи с куратором: 8 983 294 82 77),

Секция включает в себя следующие тематические направления:

- социально-экономической и культурной жизни региона в разные исторические периоды;
- об определении роли и значения Енисейского Севера в развитии государства;
- знаменательных и юбилейных датах, событиях в истории региона;
- выдающихся личностях, внесших значительный вклад в историю развития региона;
- вооруженных конфликтах на Енисее;
- истории градостроительства региона;
- истории населённых пунктов, хозяйственных отраслей и предприятий региона и другие.

Секция № 2. МУЗЕЙНЫЕ ПРЕДМЕТЫ И КОЛЛЕКЦИИ

Тематика секции: «Фондовые коллекции музеев, как отражения материальной и духовной культуры региона».

Куратор: **Надежда Александровна Колтунова**, главный хранитель.
(телефон для связи с куратором: 8 913 583 15 52),

Секция включает в себя следующие тематические направления:

- презентацию исследований редких, интересных одиночных экспонатов;
- презентацию исследований предметных коллекций;
- презентацию исследований образцов художественных коллекций;
- презентация каталогов коллекций.

СЕКЦИЯ № 3. БАМ. Библиотека-архив-музей.

Тематика секции: «Документ в музее, архиве, библиотеке. Особенности хранения, изучения и публикации».

Куратор: **Наталья Владимировна Поздеева**, заведующий отделом документальной истории и археологии (телефон для связи с куратором: 8 923 299 75 37).

СЕКЦИЯ № 4. ПРАВОСЛАВИЕ В ПРИЕНИСЕЙСКОЙ СИБИРИ

Тематика секции: «Храмы и монастыри Енисейской Сибири. Духовно-просветительская и образовательная деятельность».

Куратор: **Анастасия Викторовна Сычевник**, художник-реставратор
(телефон для связи с куратором: 8 913 178 79 87).

Секция № 5. МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА

Тематика секции: «НеУРОКИ. Практики музейной педагогики»

Куратор: **Ольга Владимировна Обедина**, заведующий методическим отделом.

(телефон для связи с куратором: 8 913 561 99 08)

Секция включает в себя следующие тематические направления:

- презентацию музейно-образовательных программ (музеев, образовательных учреждений различной направленности);
- презентацию проектов, уроков, мастер-классов;
- доклады по вопросам, связанным с перспективами и проблемами музейной педагогики на современном этапе, включение практик соучастия в музейно-образовательную деятельность.

Секция № 6. ЭКСПОЗИЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тематика секции: «Музейные экспозиции и выставки. Традиции и новые решения»

Куратор: **Александра Александровна Королева**, заведующий экспозиционно-выставочным отделом Музея

(телефон для связи с куратором: 8 923 271 78 50)

Секция включает в себя следующие тематические направления:

- музейная тематическая экспозиция;
- стационарные выставки: опыт, проблемы, находки, решения;

- передвижные выставки, как мобильная форма для решения просветительских задач;
- концепция выставки как творческий процесс.

В данной секции презентуются исследования из государственных, частных музеев, музеев образовательных организаций (школ, техникумов, колледжей, ВУЗов и пр.), учреждений различной направленности отражающие особенности создания концепций выставок, экспозиций.

СЕКЦИЯ № 7 СТАРООБРЯДЧЕСТВО

Тематика секции: *«Культурное наследие старообрядчества. Опыт изучения, возрождение и популяризация»*

Куратор: Анастасия Андреевна Давыдова, научный сотрудник.
(телефон для связи с куратором: 8),

СЕКЦИЯ № 8 КОРЕННЫЕ НАРОДЫ СЕВЕРА

Тематика секции: *«Коренные и малочисленные народы севера. История и современность»*

Куратор: Светлана Петровна Худышкина, заместитель по научно-просветительской деятельности.

(телефон для связи с куратором: 8 923 374 62 58)

Секция № 9. МУЗЕЙНЫЕ МАРШРУТЫ

Тематика секции: *«Проводники смыслов. Экскурсии, которые нас вдохновляют»*

Куратор: Анжелика Юрьевна Крамаренко, заведующий туристско-информационным центром Музея

(телефон для связи с куратором: 8 908 024 14 84)

Секция включает в себя следующие тематические направления:

- презентация экскурсии по любому тематическому направлению;
- презентация докладов по вопросам, связанным с перспективами и проблемами развития экскурсоводческой деятельности;
- презентация деятельности туристических центров;
- вопросы музейного маркетинга и общественных связей.

Секция № 10. ГОД СЕМЬИ

Тематика секции: *«Семья, как свидетель истории»*

Куратор: Наталья Владимировна Рябых, методист Музея

(телефон для связи с куратором: 8 902 966 53 64)

Секция включает в себя следующие тематические направления:

- презентации исследований родословной семьи;
- презентация исследований семейных предметов, реликвий, имеющих историю;
- презентация исследований семейных документов и фотографий;
- презентация исследований жизненного пути членов семьи.

1. Порядок и сроки проведения Конференции

4.1. Конференция проводится **16-18 мая 2024 года** на базе Енисейского музея-заповедника и в помещениях, предоставленных партнерами.

4.2. Форма участия в конференции: очная (офлайн) или дистанционная (онлайн). В очном (офлайн) формате участники выступают на площадках Конференции в г. Енисейске. При дистанционном (онлайн) формате участники выступают на секциях Конференции через платформу Яндекс.Телемост (ссылка на конференцию будет отправлена за день до начала Конференции на электронную почту участников).

4.3. Заявки на участие в конференции принимаются **с 10 марта до 1 мая 2024 года** через электронную регистрацию Google Forms по ссылке, которая будет расположена на сайте музея.

4.4. Информация, которую нужно указать в заявке находится в Приложение № 2.

4.5. Музей оставляет за собой право определять количественный и качественный состав выступающих на Конференции.

4. Условия подачи и оформления докладов для публичных лекций

4.1. На Конференцию принимаются доклады в объеме до 0,5 печатного листа по направлениям секций (8 листов согласно требованиям, указанным в пункте 4.3).

4.2. Материалы для публикации докладов в сборнике Чтений должны быть получены организационным комитетом не позднее 22 апреля 2024 года.

4.3. Оформление работы: формат А 4, все поля 2 см., шрифт Times New Roman, 14 кегль, межстрочный интервал 1, 5. выравнивание по ширине, абзацный отступ 1, 25 см. Ссылки на источники приводятся в конце текста в Примечаниях по мере упоминания. В тексте в квадратных скобках указывается номер источника по примечаниям и номер страницы [3, с. 94]. Примечания должны быть оформлены строго по библиографическому ГОСТу 7. 1-2003. Запрещены табуляция, переносы, применение автоматических ссылок и сносок, включение в текст рисунков и схем.

Заголовочная часть работы должна включать в первой строке по центру название статьи полужирным шрифтом, во второй строке обычным шрифтом фамилию и инициалы автора, город, страна. Далее идут аннотация (40–60 слов), ключевые слова (4–6 слов или словосочетаний). Вся заголовочная часть работы должна быть продублирована на русском и английском языках, поскольку сборник материалов Конференции будет размещаться в базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

Работа сопровождается авторскими сведениями, включающими фамилию, имя, отчество, учёную степень и звание (при наличии), должность, место работы, город (для иностранных участников также страну), электронный (для коммуникации) адрес, мобильный телефон.

4.4. Требования к подаче материалов

4.4.1. Статьи и авторские сведения должны быть высланы на адрес conf-cytmanov@yandex.ru с обязательным дублированием на электронный адрес ekmmuzeu@mail.ru Статья и авторские сведения высылаются электронной почтой в одном файле с разрывом страницы.

4.4.2. Фотоматериалы, копии документов, чертежи, схемы и прочие визуальные дополнения. предоставляются в формате JPG с разрешением не менее 300 dpi.

4.4.3. Текст подписи указывается в наименовании файла в формате JPG, например, «Рисунок 1. Карта Енисейской губернии».

4.4.4. Предоставляемые визуальные материалы отправляются в виде архива в том же письме, в котором отправляется текст статьи и авторские сведения.

4.4.5. Статьи будут публиковаться в авторской редакции. Необходима тщательная выверка текста и цитируемых источников.

4.4.6. Редакционная коллегия сборника оставляет за собой право отклонить статью, не отвечающую указанным требованиям.

4.4.7. Научные доклады не рецензируются и не возвращаются.

5. Творческая программа Конференции

5.1. Конференция имеет целью популяризацию научно-исследовательской и просветительской деятельности. В связи с этим отдельное место в программе Конференции занимает организация лекций, презентаций, мастер-классов, творческих встреч с участниками на различных площадках музея и города.

В случае наличия такого желания у участника Конференции, просьба сообщить куратору секции требования к месту проведения (аудитория, оборудование и пр.).

5.2. В рамках конференции запланирована обширная культурная программа, предусматривающая экскурсии по Енисейску с посещением музеев Енисейского музея-заповедника и частных и ведомственных музеев, художественных выставок, и культурно-познавательных программ.

5.3. В целях максимально полного использования опыта и потенциала участников в деле воспитания подрастающего поколения, приобщения студенчества к научной и творческой жизни России и зарубежья, дальнейшей популяризации научно-исследовательской деятельности организаторы предлагают включить встречи с участниками, открытые лекции, круглые столы и иные формы публичной работы в программу Конференции (по договоренности).

5.4. Мероприятия Конференции будут проходить на базе Енисейского музея-заповедника, в учебных заведениях и на других площадках г. Енисейска с 16 по 18 мая 2024 года.

5.5. Для участия необходимо выслать заявку (установленная форма в Приложении 2) в адрес оргкомитета на электронный адрес conf-cytmanov@yandex.ru с обязательным дублированием на электронный адрес

ekmmuzeu@mail.ru с пометкой «Кытмановские чтения - 2024» до 22 апреля 2024 года, после чего авторам будет отправлена ссылка на форму регистрации, либо запрошена дополнительная информация, либо выслан отказ в приглашении к участию.

5.6. Организаторы и учредители Конференции берут на себя оплату расходов по организации культурной программы, питанию и трансферу участников между площадками проведения мероприятия в г. Енисейске в дни проведения мероприятия.

5.7. В исключительных случаях организаторы могут взять на себя полную или частичную оплату стоимости проживания и проезда (авиа- или ж/д сообщением эконом класса) в отношении специально приглашенных участников-модераторов

5.8. Организаторы обеспечивают участников комплектом информационно-раздаточных материалов, включающих программу и иные материалы.

6. Контактная информация:

6.7. По общим организационным вопросам обращаться к заместителю по научно-просветительской деятельности – Худышкиной Светлане Петровне – 8 923 374 62 58

**Точный состав и количество секций будут утверждены на основании присланных работ участников*